

Tänzerische Früherziehung (für die Kleinsten ab 4 Jahre)

Durch langjährige Erfahrung haben wir ein abwechslungsreiches, spielerisches Trainingsprogramm für unsere kleinsten Schüler vorbereitet. Mit kreativer tänzerischer Gymnastik, phantasievollen Tänzen und Spielen unterstützen wir die Entwicklung von Körper und Geist zu einer harmonischen Einheit. Die Früherziehung ist auch eine gute Vorbereitung für spätere tänzerische und sportliche Aktivitäten.

Ballett (Vorstufe bis 7 Jahre)

Kinder dieser Altersgruppe werden durch abwechslungsreiche und phantasievolle Spiele und rhythmische Bewegungen auf weiterführende Kurse vorbereitet.

Ballett (Anfänger 7-9 Jahre)

Dieser Kurs enthält die ersten Aufbauelemente des klassischen Tanzes, unterstützt durch gezieltes Körpertraining mit den Inhalten der »tänzerischen Gymnastik« aufgelockert durch kleine Tänze in verschiedenen Stilen.

Ballett (Mittelstufe ab 9 Jahre)

Die Technik des klassischen Tanzes bildet die Grundlage für die Mittelstufe, erweitert durch Elemente von Volkstanz, Jazz und Modetanz.

Ballett (Fortgeschrittene)

Die Teilnahme an diesem Kurs setzt eine entsprechende Grundausbildung über Anfänger- und Mittelstufe voraus. Die bereits erlernte Balletttechnik wird durch methodische Arbeit intensiviert. Da der Kurs einen besonderen Leistungsanspruch an die Schüler stellt, kann dieser als Vorausbildung für eine eventuelle tänzerische Weiterbildung angesehen werden.

Steptanz

Die Technik des klassischen Steptanzes durch eine entsprechende Methodik erlernen.

Jazz- und Showtanz

Dieser Kurs ist ein tänzerisches Training mit viel Spaß an der Bewegung und beinhaltet hauptsächlich Jazz-Elemente. Eine Einschränkung des Altersbereiches ist hier nicht vorgesehen.

Folklore

aus Spanien, Russland, Bulgarien, Rumänien, Griechenland, Polen, Israel und anderen Ländern. Die Anfänge des Tanzens verlieren sich im Dunkeln, aber in allen kulturellen Bräuchen spielt er eine wichtige Rolle und bringt die Menschen in guten und schlechten Zeiten zueinander.

Flamenco

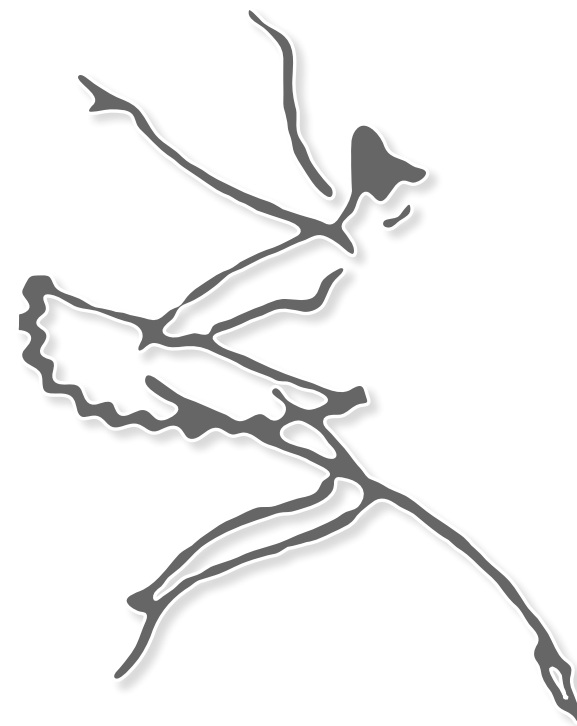
In diesem Fach wird der Schüler in der Technik des Flamenco unterrichtet. Grundbewegungen mit Schrittkombinationen, Castagnetten-Technik und Tänze.

Tango Argentino

Diese Stunde enthält eine präzise, leichtverständliche Übungsanleitung für Anfänger und Fortgeschrittene. Ausführlich und detailliert werden Grundbausteine und Elemente des Salon-Tango und verwandter Stile vermittelt.

Ballett Center & Boutique

Ltg. Margarita Dimitrova



Holm 11 · 24937 Flensburg

Telefon: 0461/28117 · Fax: 0461/180617

Bankkonto: Nord-Ostsee Sparkasse (BLZ 2175000) 88 014 493

Absender:

Name _____

Vorname _____

Straße/Nr. _____

PLZ/Wohnort _____

Telefon _____

E-Mail _____

ANMELDUNG ZUM BALLETT CENTER

Hiermit melde ich mich / mein Kind zu folgendem/n Kurs/en im Ballett Center an.

Name / des Kindes _____ geb. _____

Gewünschte Gruppe (Zutreffendes bitte ankreuzen)

Tänzerische Früherziehung

Tänzerische Gymnastik

Ballett (Vorstufe bis 7 Jahre)

Ballett (Anfänger 7-9 Jahre)

Ballett (Mittelstufe ab 9 Jahre)

Ballett

Steptanz

Folklore

Flamenco

Jazz- und Showtanz

Tango Argentino

Hip Hop

Datum

Unterschrift / bzw. die des Erziehungsberechtigten

bitte wenden

Unterrichtsgebühren

Für Kurse **TF, BV, BA, BM, BF, St, JS** (s. Rückseite)

	Kinder (45 Min./Wo.)	Erwachsene (60 Min./Wo.)
1 Kurs monatlich	25 EUR	28 EUR
2 Kurse monatlich	38 EUR	46 EUR
3 Kurse monatlich	48 EUR	58 EUR
4 Kurse monatlich		65 EUR
Carte blanche unbegrenzte Kurse		70 EUR
<hr/>		
Flamenco monatlich		32 EUR
Tango Argentino (10 x 1,5 Std.)		85 EUR

Auf Wunsch können Sie gerne 1 kostenlose Probestunde im Ballett Center vereinbaren.

Der Unterricht findet nicht statt an gesetzlichen Feiertagen und nicht in den Schulferien des Landes Schleswig-Holstein.

Für die Erteilung einer Einzugsermächtigung wären wir dankbar. Andernfalls bitten wir um die Einrichtung eines durchgehenden Dauerauftrages.

Für die Beendigung der Mitgliedschaft im Ballett Center ist eine schriftliche Abmeldung notwendig.

Die Kündigungsfrist beträgt im Ballett Center drei Monate. Ich habe das zur Kenntnis genommen und sie mit meiner Anmeldung verbindlich anerkannt.

Hiermit ermächtige ich das Ballett Center - bis auf Widerruf - von meinem Konto

Nr. _____ (BLZ _____)

bei _____ abzurufen.
(Geldinstitut)

Verwendungszweck: (Name des gewünschten Kurses)

Wenn mein Konto die erforderliche Deckung nicht aufweist, besteht seitens des Geldinstituts keine Verpflichtung, die Lastschrift einzulösen.

Datum

Unterschrift des Zahlungspflichtigen